



こんばんはシュトラウス1世！ おはようシュトラウス2世！

～シュトラウス親子が描くワルツの世界～

《曲目》 美しき青きドナウ、雷鳴と稲妻、ガブリエル・ワルツ 作品68 他

2026年 3月12日【木】
開演 14:00 (ロビー開場 13:00)

会場

和光市民文化センター
サンアゼリア大ホール



料金

一般 (全席自由) : 2,000円
サンアゼリア友の会会員・学生 : 1,500円

ご予約はこちらから→
※当日現金受付のみ



※サンアゼリア窓口でも入場予約券をお渡しすることが出来ます。
料金 (現金のみ) は当日会場入口にてお支払いいただけます。
※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。

✿ 開場後プレコンサート、ミニワークショップあり
—音楽を聴きながら色を載せてみませんか？—

開始時間 13:10 会場 和光市民文化センター サンアゼリア大ホールロビー
終了時間 13:40頃 料金 無料

詳細は裏面へ▶





Chen, Li 渡邊 響 高木 亜実 渋谷 帆乃花 堀内 真名 梶井 かりん 三浦 陽和 吾孫子 まり



“ワルツ王”ヨハン・シュトラウス2世と“ワルツの父”ヨハン・シュトラウス1世の名曲を中心に、当時のウィーンが誇る華やかな音楽文化をお届けします。

生演奏×社交ダンスによる華やかなステージをお楽しみください♪

Pre concert

Art×Music

＊開場後プレコンサート、ミニワークショップあり
—音楽を聴きながら色を載せてみませんか？

ヨハン・シュトラウス親子が暮らした音楽の都、ウィーンをもっと感じていただけるよう、Art×Musicと題し、ヨハン・シュトラウス親子が生きた時代をテーマに武蔵野美術大学在学中である佐藤渚さんに絵画を制作、展示していただき、その空間でシュトラウスの楽曲を演奏するプレコンサートを行います。また、シュトラウスの楽曲を聴きながらお客様のイメージをお客様ご自身が色を載せて、一つの作品にするミニワークショップを行います。

佐藤 渚

2005年生まれ。
武蔵野美術大学造形学部日本画学科3年。



これまでの主な作品

Access

和光市民文化センター サンアゼリア大ホール
〒351-0106 埼玉県和光市広沢1-5

東武東上線・東京メトロ有楽町線／副都心線
「和光市駅」南口から徒歩13分
電話 048-468-7771

※駐車場には限りがございますので、
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



Profile

Chen, Li (ピアノ)

台湾高雄市出身。国立台湾師範大学大学院修士(ピアノソロ)修了。現在東京音楽大学大学院修士(ピアノ伴奏)二年生。これまでに山洞智、御邊典一の各氏に師事。

渡邊 響 (ヴァイオリン)

東京都出身。東京音楽大学3年ヴァイオリン専攻に在学中。
小栗まち絵、竹澤恭子の各氏に師事。

高木 亜実 (ヴァイオリン)

東京都出身。東京音楽大学バイオリン専攻。学部2年。
大谷康子、嶋田慶子、吉原葉子の各氏に師事。

渋谷 帆乃花 (ヴィオラ)

東京都出身。東京都立総合芸術高等学校音楽科を経て、東京音楽大学2年次在学中。これまでに荒井英治、野口千代光、小籠郁子、左近協子の各氏に師事。

堀内 真名 (チェロ)

東京都出身。東京音楽大学チェロ専攻の3年生在籍。同大学付属高等学校卒業。
現在山本裕康氏に師事。

梶井 かりん (オーボエ)

宮城県仙台市出身。精華女子高等学校卒業。現在、東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻3年在学中。これまでに鈴木繁、佐藤太一、荒絵理子の各氏に師事。

三浦 陽和 (ダンス)

千葉県出身。3歳よりクラシックバレエ、9歳よりジャズダンスを始める。
現在 お茶の水女子大学舞踊教育学コース1年次在学中。

吾孫子 まり (ダンス)

千葉県出身。10歳よりクラシックバレエを始める。現在 お茶の水女子大学舞踊教育学コース1年次在学中。

