

吹奏楽の旅へ in 羽田

SKY WINDS

スカイ・ウインズ



指揮 横山 奏

(本学吹奏楽アカデミー講師)



ナビゲーター 中橋 愛生

(本学吹奏楽アカデミー作曲教授)

Program

C.T.スミス/Flight

E.コーツ/行進曲「ダムバスターズ」

河村 光陽 arr.星出 尚志/ひなまつり

K.アルフォード arr.星出 尚志/ナイルの守り

arr.星出 尚志/ディズニー・ファンティリュージョン!

arr.中橋 愛生/サザエさん・ファンタジー第5楽章

arr.三浦 秀秋/ジブリ・メドレー【空編】

2026年 3月1日(日)

羽田空港 第2ターミナル5F屋内展望フロア
「FLIGHT DECK TOKYO」

<2回公演>

1回目 13:00 開演

2回目 15:00 開演

入場無料 申し込み不要

※座席には限りがございますが
立ち見でもお聴きいただけます。

演奏：東京音楽大学 吹奏楽アカデミー専攻生

お問い合わせ：東京音楽大学 吹奏楽アカデミー専攻 suiaka@tokyo-ondai.ac.jp

主催：東京音楽大学 協力：日本空港ビルデング株式会社



東京音楽大学 吹奏楽アカデミー専攻

吹奏楽をより深く、アカデミックに学ぶ。
音楽家としての基礎教育をはじめ、
楽器実技、合奏指導法、作編曲法、歴史や理論など、
「吹奏楽とは何か」を多角的に学ぶ。
さらに、専門楽器以外についての知識、
指揮法やポップス、マーチングなどの教科も充実。
吹奏楽と真剣に向き合い、吹奏楽を通して成長し、
“吹奏楽のプロフェッショナル”を目指す専攻です！



各種SNSアカウントでは
●専攻情報や演奏会のお知らせ
●授業の様子
などを発信しています。
みなさまのフォロー
お待ちしております！

東京音楽大学 専攻ページ▶



カリキュラム
(専攻説明動画)



X



Instagram



Facebook

