

本学特任教授

# エリソ・ヴィルサラゼ

## ミニコンサート&公開レッスン

2024年 **6** 月 **5** 日 (水)

**17:30** 開演 (17:00 開場)

東京音楽大学 中目黒・代官山キャンパス **TCM** ホール

～ミニコンサート～

シューベルト／6つの楽興の時 D780 op. 94

～公開レッスン～

受講生：津野 絢音 学部3年

受講曲目：ショパン／ポロネーズ 第7番 変イ長調 op. 61 「幻想」

通訳：小賀 明子

Elisso Virsaladze (本学特任教授)

トビリシ(グルジア)の芸術一家に育ち、ピアノの手ほどきを祖母であり名教師のアナスタシア・ヴィルサラゼから受ける。コンセルヴァトワール卒業後、モスクワに移り住み、そこでH.ネイガウス、Y.ザークに学んだ。20歳のときにチャイコフスキー・コンクールで第3位を受賞し、24歳のときにはシューマン・コンクールで優勝した。

ピアノの教育者としても確固たる存在で、コンクールにおいても秀でた生徒を輩出している。モスクワ音楽院、ミュンヘン音楽大学で教授として教えるかたわら、ブリュッセルでのエリザベート王妃、サンタンデル、チューリッヒでのゲーザ・アンダ、テルアビブのルービンシュタイン、そしてモスクワでのチャイコフスキー、リヒテルなど著名な国際コンクールに審査員として招かれている。

ロンドン、ミラノ、ローマ、パリ、リスボン、ベルリンやバルセロナで定期的に公演し、ヨーロッパの主要都市でナターリヤ・グートマン(チェリスト)と演奏活動を行う。

フランス、ドイツ、イタリア、スペイン、スイス、日本、米国などの国々で著名なオーケストラともしばしば公演し、これまでに、R.バルシャイ、K.コンドラシン、R.ムーティ、K.ザンデルリング、W.サヴァリッシュ、E.スヴェトラノフ、Y.テミルカーノフ、A.ヴィットなどといった指揮者と共演している。またライブ・クラシックスの数々のレコーディングを行う。

— 入場無料 —

要申し込み

お申し込み (6月5日(水) 12:00 まで)

<https://forms.gle/C1hAiZrJRSL14nr9>

右のQRコードからもお申し込みいただけます。

※本学学生、教職員の方は事前のお申し込みは不要です。

※聴講は、本学学生が優先となりますため、ご入場を

お断りする場合がございます。何卒ご了承ください。

お問い合わせ／東京音楽大学ピアノ研究室

E-mail: [piano@tokyo-ondai.ac.jp](mailto:piano@tokyo-ondai.ac.jp)



※授業履修者はホール前方に着席してください。

TCM